

# Lubuskie Biuro Koncertowe

"Orfeusz" s.c.

Dyrektor i szef artystyczny - dr hab. Bogumiła Tarasiewicz

ul. Pawia 14 · 66-008 Wilkanowo k/Zielonej Góry

tel.: 68 327 33 93, 321 51 10, 603 922 533, fax: 68 329 09 20

e-mail: lbk@lbk.pl • www.lbk.pl

zaprasza młodzież na koncerty z cyklu

## „Akademia Melomana”

Celem naszych koncertów jest zapoznanie słuchaczy z różnymi elementami kultury muzycznej, kompozytorami i ich dziełami, wydarzeniami i procesami występującymi w różnych epokach i rodzajach muzyki. Koncerty uzupełnione odpowiednim komentarzem pozwolą poznać muzykę, zrozumieć jej istotę i przesłanie, a absolwentów naszej Akademii przygotowują do roli melomana.

W sezonie artystycznym 2016/17 proponujemy następujące spotkania:

„Namestee, namestee...” – hinduski folk 18.01.2017r.

(tabla-bayan, tamburin, misy tybetańskie, klarnet, drumla, wietrzne dzwonki, syntezytor)

Klasyka i pop – w smyczkowej odsłonie 12.06.2017r.

(skrzypce, wiolonczela, kontrabas)

Muzyczny galimatias – czyli grające rury, piły i patelnie...

O zwykłych przedmiotach, które stały się niezwykłymi instrumentami (harmonijka grzebieniopodobna, metalofon, węzotrąbka, puzofon i inne....) 24.10.2016r.

„Ocalić od zapomnienia” – poezja śpiewana

Słowo i muzyka w poetyckim mariażu - z repertuaru polskiej poezji śpiewanej: Grechuta, Umer, Demarczyk (aktorka, flet, puzon, gitara). 16.12.2016r.

Czy Chopin tańczył mazura?

Kompozycje Fryderyka Chopina inspirowane folklorem. Polskie tańce narodowe w wykonaniu pary tanecznej w strojach: szlacheckim (kontusz) i ludowych (łowickim i krakowskim). 09.03.2017r.

Od Broadway'u do Carnegie Hall

American Dream – opowieść o muzycznej karierze chłopca z Brooklynu – George'a Gershwina (saksofon altowy, trąbka, gitara basowa, syntezytor). 30.11.2016r.

Saxhorn i suzafon w elektronicznym towarzystwie

Współczesne zastosowania muzyki elektronicznej w połączeniu z tradycyjnymi instrumentami (suzafon, sakshorn, sekwencer, sampler) 26.04.2017r.

„El condor pasa” – o muzyce peruwiańskich Indian

Muzykę, stroje i tradycje Indian Ameryki Południowej przedstawi ulubieniec naszej publiczności - zespół Leyenda (kena, kenia, kenaczo, samponia, czarango, gitara, bęben). 03.02.2017r.

wszystkie koncerty na 6 lekcji

