

# Lubuskie Biuro Koncertowe

"Orfeusz" s.c.

Dyrektor i szef artystyczny - dr hab. Bogumiła Tarasiewicz

ul. Pawia 14 · 66-008 Wilkanowo k/Zielonej Góry

tel.: 68 327 33 93, 321 51 10, 603 922 533, fax: 68 329 09 20

e-mail: lbk@lbk.pl • www.lbk.pl

zaprasza młodzież na koncerty z cyklu

## „Akademia Melomana”

Celem naszych koncertów jest zapoznanie słuchaczy z różnymi elementami kultury muzycznej: kompozytorami i ich dziełami, wydarzeniami i procesami występującymi w różnych epokach i rodzajach muzyki. Koncerty uzupełnione odpowiednim komentarzem pozwolą poznać muzykę, zrozumieć jej istotę i przesłanie, a absolwentów naszej Akademii przygotowują do roli melomana.

*W sezonie artystycznym 2015/16 proponujemy następujące spotkania:*

### „Wszystkie drogi prowadzą do Nashville...”

Historia i największe standardy muzyki country od blue grass po pop country (skrzypce, gitara akustyczna, banjo, perkusja, taniec)

### Muzyka Europy – Bawaria i Tyrol

Muzyka, stroje, tradycje i zwyczaje alpejskich krain (śpiew, klarnet, trąbka, gitara, syntezator)

### Historia rock'n rolla

Największe przeboje młodzieżowych zespołów od lat 60. XX wieku po współczesność (śpiew, gitara elektryczna, gitara basowa, instrumenty perkusyjne)

### Najwięksi z wielkich – J.S. Bach i G.F. Haendel

Życie i dzieło najwybitniejszych kompozytorów epoki baroku (flet poprzeczny, wiolonczela, klawesyn, organy)

### Kultura blokowisk: hip hop - rap

Historia kultury hip hopowej od czasów brooklyńskich skreczy po new schoolowe bity (raper, bit maszyna, sampler, miks didżejski, saksofon, instrumenty perkusyjne)

### Z zakamarków orkiestry symfonicznej – tuba i harfa

Tuba i harfa w koncertowym repertuarze

### Musical, musicale...

Muzyka XX-wiecznego Broadway'u - historia, twórcy, dzieła: m.in.: *Lady be Good, West Side Story, My Fair Lady, Skrzypek na dachu* (śpiew, puzon, perkusja, fortepian)

### Lista przebojów muzyki klasycznej

Największe przeboje muzyki klasycznej w transkrypcji, m.in.: *Eine kleine Nachtmusik* W.A. Mozarta, *Taniec z szablami* A. Chaczaturiana, *Bolero* M. Ravela (klarnet, fagot, gitara)

