

Lubuskie Biuro Koncertowe

"Orfeusz" s.c.

Dyrektor i szef artystyczny - dr hab. Bogumiła Tarasiewicz

ul. Pawia 14 · 66-008 Wilkanowo k/Zielonej Góry

tel.: 68 327 33 93, 321 51 10, 603 922 533, fax: 68 329 09 20

zaprasza młodzież na koncerty z cyklu

„Akademia Melomana”

Celem naszych koncertów jest zapoznanie słuchaczy z różnymi elementami kultury muzycznej: kompozytorami i ich dziełami, wydarzeniami i procesami występującymi w różnych epokach i rodzajach muzyki. Koncerty uzupełnione odpowiednim komentarzem pozwolą poznać muzykę, zrozumieć jej istotę i przesłanie, a absolwentów naszej Akademii przygotowują do roli melomana.

W sezonie artystycznym 2014/15 proponujemy następujące spotkania:

Folkowe inspiracje – muzyką celtycką

(skrzypce, tin whistle, bodhran, gitara, akordeon)

Jazz, rock i pop – w saksofonowej odsłonie

(saksofony: sopranowy, altowy, tenorowy oraz syntezator)

Arcydzieła muzyki klasycznej: A. Vivaldi – „Cztery pory roku”

Najsłynniejsze dzieło „Rudego Księdza” we fletowej transkrypcji (flet, fagot, klawesyn)

Akustycznie i elektrycznie

Zespół Kogis na poważnie i na wesoło. Koncertowa prezentacja akustycznych i elektrycznych instrumentów strunowych (skrzypce, skrzypce elektryczne, gitara klasyczna, elektryczna i basowa, kontrabas)

Filmowe przeboje – wczoraj i dziś

Ścieżki dźwiękowe klasyki światowego i polskiego kina od komedii „Flip i Flap” po „Gwiezdne wojny” (trąbka, waltornia, puzon)

Z dworu, karczmy i chaty – muzyką staropolską

Historie dawnego Krakowa, królewskiego zamku na Wawelu oraz podkrakowskiej wsi, dworskie i mieszczańskie tańce oraz stroje (flet prosty, tuba, klawesyn, organy, tancerka)

Muzyka elektroniczna – sztuką przyszłości?

Rola i specyfika muzyki elektronicznej; możliwości preparacji ludzkiego głosu (elektroniczna perkusja - loops, sekwencer, sampler, baryton)

Muzyka świata – Kuba i Dominikana

Tradycje, muzykę oraz tańce Ameryki Łacińskiej przedstawi kubański zespół *Tropical Fuego Latino* (konga, bongosy, timbalesy, maracasy, guiro, tres cubanos, gitary)

